

Zurigo

in
Italiano

ottobre - dicembre 2017

Un'iniziativa a cura di...

ALA – Amici del Liceo Artistico	www.liceo.ch	Istituto di Traduzione e Interpretazione di Winterthur	www.zhaw.ch
Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l'Italia	www.asri.ch	Liceo Artistico	www.liceo.ch
Camera di Commercio Italiana per la Svizzera	www.ccis.ch	Liceo Vermigli	www.liceo-vermigli.com
Cattedra de Sanctis del Politecnico federale di Zurigo	www.italiano.ethz.ch/it	Pro Grigioni Italiano	www.pgi.ch
Comites di Zurigo	www.comites-zurigo.ch	Pro Ticino di Zurigo	www.proticino-zurigo.ch
Consolato Generale d'Italia in Zurigo	www.consorzio.esteri.it	Seminario di Romanistica dell'Università di Zurigo	www.rose.uzh.ch
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo	www.iiczurigo.esteri.it	Società Dante Alighieri Zurigo	www.dantealighieri.ch

Wir danken dem Präsidialdepartement der Stadt Zürich für den Versand.
Con il patrocinio del Consolato Generale d'Italia in Zurigo e del Comites

Patronat:



Il programma di Zurigo in italiano è pubblicato anche sul sito www.go-italy.ch

ottobre – dicembre

Kino Cameo
Lagerplatz
8400 Winterthur
www.kinocameo.ch
Kino Xenix
Kanzleistrasse 52
8004 Zürich
www.xenix.ch

4 ottobre

ore 18.30
Politecnico federale di Zurigo
edificio centrale, aula D 1.2
Rämistrasse 101
8001 Zurigo

11 ottobre

ore 18.15
Politecnico federale di Zurigo
edificio centrale, aula D 3.2
Rämistrasse 101
8001 Zurigo

11 ottobre

ore 19.00
Park-Villa Rieter
presso il Museum Rietberg
Gablerstrasse 15
8002 Zurigo

16 ottobre

ore 18.15
Università di Zurigo
aula RAA G-01
Rämistrasse 59
8001 Zurigo

18 ottobre

ore 18.30
Filmpodium
Nüscherstrasse 11
8001 Zurigo

22 ottobre

ore 15.00
Internationaler Lyceum Club
Rämistrasse 26
8001 Zurigo

26 ottobre

ore 18.30
Politecnico federale di Zurigo
edificio centrale, aula D 1.1
Rämistrasse 101
8001 Zurigo

27 ottobre

ore 18.15
Università di Zurigo
edificio centrale, aula KOL-F-117
Rämistrasse 71
8001 Zurigo

4 novembre

ore 16.00
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

8 novembre

ore 17.15
Università di Zurigo
edificio centrale, aula KOL-E-21
Rämistrasse 71
8001 Zurigo

9 novembre

ore 18.30
Politecnico federale di Zurigo
edificio centrale, aula D 1.1
Rämistrasse 101
8001 Zurigo

10 novembre

ore 19.00
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

Cinema Italiano

Cinque film di recentissima produzione costituiscono la rassegna itinerante di cinema italiano che verrà programmata in numerose città svizzere.

La Tenerezza (2017)

di Gianni Amelio

Fiore (2016)

di Claudio Giovannesi

Indivisibili (2016)

di Edoardo De Angelis

L'Ora legale (2017)

di Ficarra & Picone

Lasciati andare (2017)

di Francesco Amato

Il Pardo al Poly

Proiezione del film «Germania anno zero» di Roberto Rossellini

Nella Berlino del '46, devastata dai bombardamenti, un ragazzino uccide il padre malato e si dà la morte. Il ritratto di un paese in ginocchio attraverso la disperazione di un innocente.

Incontro con la scrittrice Melania Mazzucco

Presentazione del libro «Io sono con te. Storia di Brigitte» (Einaudi, 2016)

Due donne s'incontrano per mesi, imparano a conoscersi, a capirsi, a fidarsi l'una dell'altra. Una si chiama Brigitte, arriva dal Congo, ha perso tutto e comincia a raccontare; l'altra si chiama Melania, l'ascolta a lungo e poi quella storia decide di scriverla.

Il labirinto di una vita

Proiezione del film documentario, alla presenza del regista Riccardio Biadene

Il film, una coproduzione italo-svizzera, racconta l'esperienza dell'antropologo e indologo Alain Daniélou in India, sulle rive del Gange, nel periodo tra le due guerre, in un'armonia tra natura, arte e spirito. Versione in lingua italiana con sottotitoli in lingua tedesca.

L'italiano al cinema, l'italiano nel cinema: una lingua da Oscar

Apertura della 17° Settimana della lingua italiana nel mondo. Incontro con il Prof. Giuseppe Patota.

Il Professor Giuseppe Patota, ordinario di Storia della lingua italiana presso l'Università di Siena-Arezzo, presenta il volume «L'italiano al cinema, l'italiano nel cinema», da lui curato con il Prof. Fabio Rossi (Università di Messina), e parla degli stretti legami che intercorrono tra la lingua italiana e il cinema e delle loro influenze reciproche.

Introduce il Dr. Lorenzo Filipponio; modera il Dr. Vincenzo Faraoni.

Federico Fellini visto con Fred van der Kooij

Proiezione del film «Otto e mezzo», di Federico Fellini, con introduzione del Prof. Fred van der Kooij.

Nell'ambito della retrospettiva dedicata a Federico Fellini, prevista al Filmpodium di Zurigo dal 9 ottobre al 15 novembre, viene proposta, in occasione della Settimana della lingua italiana nel mondo, la visione del film «Otto e mezzo», accompagnata da una presentazione del cineasta Fred van der Kooij.

Un pomeriggio da favola

Incontro con Valeria Nidola (Maestra, Raccontastorie e Libraia)

Ci sono tanti modi per raccontare una storia. L'incontro è dedicato ai bambini dai cinque anni in su, ai loro genitori e a tutti quelli che hanno voglia di storie:

- La leggenda del principe orso
- Il topino Niccolò
- L'incantesimo della lupa
- La filastrocca del no

Il Pardo al Poly

Proiezione del film «L'estate di Giacomo» di Alessandro Comodin

Giacomo è un ragazzo sordo di 19 anni. Durante un pic-nic assieme a Stefania i due ragazzi si spingono lontano dal sentiero conosciuto e si perdono. La sensualità accompagnerà i loro giochi finché Stefania e Giacomo capiranno che la loro avventura non è altro che un ricordo di un tempo già svanito.

Il segreto del figlio. Da Edipo al figlio ritrovato.

Conferenza del dott. Massimo Recalcati

Massimo Recalcati lavora come psicoanalista a Milano, insegna psicopatologia del comportamento alimentare e psicoanalisi alle Università di Pavia e Verona. È autore di diversi libri che trattano della figura del Padre nell'epoca ipermoderna.

I Cento Passi

Film di denuncia tratto da una storia vera. Regia di Marco Tullio Giordana con Luigi Lo Cascio

Peppino Impastato, figlio di una famiglia legata alla cosca del paese, decide di ribellarsi alla "normalità" della convivenza con la mafia. Attraverso una radio privata e la militanza in Democrazia Proletaria denuncia le speculazioni dei boss fino a firmare la propria condanna a morte.

La gita a Chiasso

Trent'anni di sconfinamenti culturali tra Svizzera e Italia (1935-65)

Tatiana Crivelli, Raffaella Castagnola, Alessandro Bosco, Stefano Bragato e Felicity Brunner presentano i primi risultati di un'indagine attualmente in corso (Progetto SNF) sulla complessa rete dei rapporti culturali tra Svizzera e Italia.

Il Pardo al Poly

Proiezione del film «Pescatori di corpi» (2016) di Michele Pennetta

Un film di grande attualità e dolorosa realtà, che propone il dramma dell'equipaggio di una peschereccio illegale e quello dell'immigrato clandestino Ahmed. Ambedue lottano quotidianamente contro la povertà e convivono, ignorandosi, nel porto siciliano di Catania.

Un artista fiorentino in terra di Lucania

Relatrice: dott.ssa Annarita Teissère, storica dell'arte

Insieme ripercorreremo, attraverso un suggestivo viaggio tra alcuni borghi lucani, l'attività pittorica del maestro fiorentino Simone da Firenze, il quale soggiornò in Basilicata nel corso della prima metà del XVI secolo.

Organizzano:

Cinélibre Berna
Made in Italy Roma
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Con il patronato dell'Ambasciata d'Italia in Svizzera
Co-finanziata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per il Cinema, Roma

Schede sui film e l'orario dettagliato delle proiezioni si possono scaricare dal sito www.cinema-italiano.ch

Organizzano:

Pro Ticino Zurigo
Festival del film di Locarno
Politecnico federale di Zurigo

Ingresso libero.

Organizzano:

Cattedra de Sanctis del Politecnico federale di Zurigo
Cattedra di Letteratura italiana dell'Università di Zurigo
(Prof. Dr. Tatiana Crivelli)

Senza iscrizione, ingresso libero.

Ulteriori informazioni: <http://www.italiano.ethz.ch>

Organizza:

Museum Rietberg di Zurigo

Fr. 10.-; ridotto Fr. 5.-

50% sul biglietto d'ingresso del Museo Rietberg il giorno della proiezione

Organizzano:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo
Cattedra di Linguistica italiana dell'Università di Zurigo
(Prof. Dr. Michele Lopocarco)

Ingresso libero; seguirà rinfresco.

Ulteriori informazioni: www.iiczurigo.esteri.it

Organizzano:

Filmpodium di Zurigo
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Per informazioni e acquisto dei biglietti: www.filmpodium.ch

Seguirà rinfresco.

Organizza:

Società Dante Alighieri Zurigo

Iscrizioni entro il 15 ottobre all'indirizzo: info@dantealighieri.ch

Ingresso libero.

Organizzano:

Pro Ticino Zurigo
Festival del film di Locarno
Politecnico federale di Zurigo

Ingresso libero.

Organizza:

ASRI, Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l'Italia

Ingresso libero.

Organizzano:

Comites di Zurigo
con la collaborazione dell'Ambasciata d'Italia in Svizzera,
il Consolato Generale d'Italia in Zurigo e il Liceo Artistico

Ingresso libero.

Organizza:

Cattedra di Letteratura italiana dell'Università di Zurigo
(Prof. Dr. Tatiana Crivelli)

Senza iscrizione; ingresso libero.

Ulteriori informazioni: segrlett@rom.uzh.ch

Organizzano:

Pro Ticino Zurigo, Festival del film di Locarno,
Politecnico federale di Zurigo, Chicco d'Oro

Ingresso libero. Al termine della proiezione: consegna del Premio Studente Pro Ticino Zurigo – Chicco d'Oro al miglior lavoro di uno studente o una studentessa ticinese della facoltà di architettura. La giuria è presieduta dall'arch. prof. Mario Botta, con gli architetti Pia Durisch, Sandra Giraudi, Felix Wettstein.

Organizzano:

Circolo Lucano di Zurigo
ALA – Amici del Liceo Artistico

Ingresso libero; seguirà aperitivo.

10 novembre

ore 19.30
Bibliothek Rüti-Dürnten
Spitalstrasse 6
8630 Rüti

11 novembre

ore 10.00
Sala teatro della Missione Cattolica di Lingua italiana, Feldstrasse 109
8004 Zurigo

11 novembre

ore 11.00
Zentralbibliothek Zürich
Zähringerplatz 6
8001 Zurigo

14 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

16 novembre

ore 18.00
Hotel Baur au Lac
Talstrasse 1
8001 Zurigo

18 novembre

ore 10.00
Cooperativo Zurigo
St. Jakobstrasse 6
8004 Zürich

18 novembre

ore 11.00
Cooperativo Zurigo
St. Jakobstrasse 6
8004 Zürich

18 novembre

ore 13.15
Cooperativo Zurigo
St. Jakobstrasse 6
8004 Zürich

18 novembre

ore 14.15
Cooperativo Zurigo
St. Jakobstrasse 6
8004 Zürich

18 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

18 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

18 novembre

ore 20.00
Centro parrocchiale St. Agatha
Bahnhofplatz 3
8953 Dietikon

19 novembre

ore 17.00
Centro culturale «Il Ponte»
Neuhofstrasse 5
8630 Rüti

20 novembre

ore 17.00
Romanisches Seminar
aula D-31
Zürichbergstrasse 8
8032 Zürich

22 novembre

ore 18.15
Romanisches Seminar
aula D-31
Zürichbergstrasse 8
8032 Zürich

23 novembre

ore 18.00
Photobastei
Sihlquai 125
8005 Zurigo

24 novembre

ore 19.00
Literaturhaus
Limmatquai 62
8001 Zurigo

24 novembre

ore 19.30
Alte Kaserne, 1° piano
Technikumstrasse 8
8400 Winterthur

29 novembre

ore 18.00/19.00
Aula della KS Freudenberg
Brandschenkestrasse 125
8002 Zurigo

1° dicembre

ore 18.30
Centro culturale «Il Ponte»
Neuhofstrasse 5
8630 Rüti

5 dicembre

Ore 17.15
Politecnico federale di Zurigo
edificio LEE, aula LEE D-101
Leonhardstrasse 21
8001 Zurigo

7-8 dicembre

ore 9.00-18.00
Università di Zurigo
aula KAB E-5
Kantonsschulstrasse 3
8001 Zurigo

7 dicembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

14 dicembre

ore 18.15
Filmpodium
Nüschelestrasse 11
8001 Zurigo

16 dicembre

ore 20.00
Centro parrocchiale St. Agatha
Bahnhofplatz 3
8953 Dietikon

Punto D

Lettura di testi di scrittrici contemporanee tra prosa, teatro e poesia, di e con A. Malerba e L. Trapazzo

Punto D, progetto di Alice Malerba e Lucilla Trapazzo, è una riflessione sull’essere donna – una e mille. Ripercorrendo i pensieri e le poesie di scrittrici italiane contemporanee, storie di donne si intrecceranno tra letture, performance e veri e propri momenti recitati, indagando l’immaginario collettivo femminile tra sfera privata e sfera pubblica.

Mobilità, plurilinguismo e culture

Convegno sul plurilinguismo

Interventi del linguista Dr. Phil. I Raffaele De Rosa e della sociologa dott.ssa Irene Pellegrini. Il giornalista Giangi Cretti sarà il moderatore del Convegno.

silvana99@zb

La bellezza solare di Silvana Lattmann e della sua scrittura ha attraversato il buio del ventesimo secolo e, dal cuore della città vecchia di Zurigo, continua ad illuminare il mondo. Da qualche anno un fondo a lei dedicato raccoglie presso la Zentralbibliothek le carte della nota scrittrice e poetessa. Per celebrare insieme i 99 anni di questa donna eccezionale verranno letti brani editi e inediti dalle sue opere e l’autrice converserà con il pubblico.

Il peggio (non) è passato!

Aneddoti di una mamma italiana in Svizzera

Linda Fallea Buscemi presenta il suo libro che racconta con umorismo le (dis)avventure di Amelia, giovane italiana che affronta in Svizzera la grande sfida della maternità, barcamenandosi tra la cultura italiana ed elvetica. Modera Lucilla Trapazzo

Novità letterarie

Incontro con il giornalista-scrittore Vittorio Feltri, il filosofo Giulio Giorello e lo scrittore Andrea Pinketts

Durante l’incontro verrà presentato l’ultimo libro di Vittorio Feltri «Chiamiamoli ladri, l’esercito dei corrotti» e il romanzo della scrittrice Maria Elena Ferro «Il secondo giro di giostra». Moderatrice della serata: la giornalista RSI Alessia Caldelari

Due libri presentati dai loro autori

M. Lento e V. Meschesi al confronto con il pubblico zurighese

Il Dr. Mattia Lento parlerà de «La scoperta dell’attore cinematografico europeo». (Pisa 2017). La Dr. Viviana Meschesi parlerà di «Sistema e Trasgressione. Logica e analogia in Rosenzweig, Benjamin e Levinas» (Milano 2010). Moderatore: Francesco Papagni, teologo e giornalista.

Anima, mondo ed esperienza.

L’eredità kantiana in Helmut Holzhey

Il prof. Pierfrancesco Fiorato (Sassari) discute con Helmut Holzhey (professore emérito presso l’Università di Zurigo) la sua opera «Il concetto kantiano di esperienza», riedita nell’ottantesimo compleanno dell’Autore. Moderatore: Dr. Andrea Ermano.

Il «Caso Englaro» otto anni dopo

Ricordi e riflessioni di Beppino Englaro e Renzo Tondo

Beppino Englaro, padre di Eluana Englaro, e l’on. Renzo Tondo, Governatore della Regione Friuli Venezia-Giulia all’epoca del “Caso Englaro”, verranno intervistati dal decano dei giornalisti italiani in Svizzera, Giangi Cretti.

Grande Riforma?

Ma l’Italia ha bisogno di grandi riforme? E, se sì, di quali?

Il sen. Paolo Bagnoli (Università Bocconi di Milano e Università di Siena), l’on. Felice Besostri (costituzionalista autore dei ricorsi contro il Porcellum e l’Italicum) e il Dr. Andrea Ermano, direttore dell’ADL, verranno “moderati” dal Dr. Mattia Lento (Innsbruck).

Cena di gala

Una sola volta all’anno lo splendido salone liberty del Liceo Artistico diventa ristorante. Lo chef Daniele Piga proporrà uno squisito menu tipicamente italiano.

Favole del sud

Le Taralluce: Fiorentina Talamo, Manuela Frescura, Laure Perrenoud

Nel loro nuovo programma «Le Taralluce» raccontano storie misteriose, canzoni d’amore di verità e illusione.

Il peggio (non) è passato!

Aneddoti di una mamma italiana in Svizzera

Linda Fallea Buscemi presenta il suo libro che racconta con umorismo le (dis)avventure di Amelia, giovane italiana che affronta in Svizzera la grande sfida della maternità, barcamenandosi tra la cultura italiana ed elvetica. Modera A. Malerba; alla chitarra A. Lorefice

Chi parte e chi resta, tra Emilia e Toscana

Gian Paolo Borghi, Renzo Zagnoni, Lorenzo Filipponio

Un etnomusicologo, uno storico e un linguista presenteranno, in qualità di curatori, il volume «Cent’anni di dialetto e cultura tradizionale tra Emilia e Toscana. Il caso di Badi», dedicato alla lingua, alle usanze e ai costumi di una comunità dell’Appennino.

Presentazione volume di S. Destefani

L’anticiviltà. Il naufragio dell’Occidente nelle narrazioni della Shoa

Il volume, dedicato allo studio delle testimonianze italiane dell’Olocausto, è presentato dal Dr. Gadi Luzzatto Voghera, direttore del Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (Cdec). All’incontro sarà presente anche l’autrice.

Letzte Front

Vernissage della mostra dedicata alla vita e all’opera di Andy Rocchelli (1983-2014)

Intervengono Miklós Klaus Rózsa (Syndicom, fotografo, curatore della mostra), On. Beppe Giulietti (Presidente Federazione Nazionale Stampa Italiana), Giangi Cretti (Presidente FUSIE, Federazione Unitaria della Stampa Italiana all’Estero). Finissage: 13 gennaio 2018, ore 18.00.

Ignazio Buttitta e i cantastorie siciliani

Documentario di Salvatore Monelli

Ignazio Buttitta (1899-1997) è uno dei poeti dialettali più noti del Novecento. Il documentario di Salvatore Monelli mette a fuoco il ruolo di Buttitta nel rinnovamento dell’antica tradizione dei Cantastorie siciliani. Introduce Alessandro Bosco.

Tra il fuoco di Stromboli e quello di Vulcano

Conferenza di Tindaro Gatani sul grande scandalo cinematografico-sentimentale

Protagonisti eccellenti: Roberto Rossellini, che, nel 1949, abbandona Anna Magnani per Ingrid Bergman, con la quale girò Stromboli, togliendo il ruolo alla stessa Magnani, che a sua volta realizzò con il regista William Dieterle il film Vulcano. Testimoni, fra gli altri: Fellini, Welles, e De Sica.

I Bislacchi. Omaggio a Fellini

Compagnia Artemis Danza di Monica Casadei

Spettacolo di danza dal vivo sulle musiche dei film di Federico Fellini. I danzatori rievocano e reinventano immagini, scene e personaggi di alcuni film del grande maestro sulle note di Nino Rota. In un’atmosfera ricca di poesia e sentimento, di energia e vigore, la danza e il teatro si intrecciano per ricreare il meraviglioso mondo di Fellini.

Apéro in musica

Musica folk e ricco buffet

Andrea Lorefice, giovane cantautore italo-svizzero, esprime se stesso attraverso canzoni introspettive. La sua musica trae ispirazione dalle esperienze vissute e dalle persone incontrate nei suoi viaggi, dalle loro storie e dagli eventi di cui si legge “tristemente” ogni giorno nei giornali. Si è esibito come artista di strada in varie città europee, entrando in diretto contatto con le diverse culture.

La biblioteca di Flora Ruchat-Roncati

La cultura letteraria e umanistica dell’architetta e professoressa ticinese (1937-2012)

Relazione con immagini sulle fonti del sapere e della conoscenza letteraria dell’architetta Flora Ruchat-Roncati, prima donna ad ottenere un ordinariato presso il Politecnico federale di Zurigo, professionista di successo e autrice di opere cruciali dell’architettura moderna in Svizzera.

Convegno internazionale

Augustine, Augustinians and Augustinianisms in the Italian Trecento

Il convegno s’interesserà al modo in cui l’attività dei membri dell’OESA (Ordine di Sant’Agostino) ha plasmato la vita culturale peninsulare e contribuirà a rimettere in questione le categorie storiografiche di agostinismo e anti-agostinismo. Si prevede la partecipazione di tre keynote speakers e di 15 conferenzieri.

La Monnalista

Se la lista della spesa diventa un’opera d’arte

Un recital con Alessandro Pazzi che concilia ironia, cultura e un pizzico di sociologia per affascinare il pubblico parlando con il linguaggio tipico della critica artistica di un’umile lista della spesa. Testi: Lorenzo Vergani

Muscoli e guerra

Proiezione del film muto «Maciste Alpino» con musica dal vivo

Il formato Maciste contro gli austriaci durante la I° Guerra Mondiale è al centro della commedia «Maciste alpino». Gli storici del cinema Mattia Lento e Adrian Gerber introducono il film muto. La pellicola a colori è restaurata dal Museo Nazionale del Cinema di Torino.

Cavalleria rusticana

Rappresentazione dell’opera di Pietro Mascagni

Anna Maria Chiuri (soprano), Angela Gandolfo (soprano), Marzio Giossi (baritono), Alberto Jelmoni (tenore), Roberto Barrali (pianoforte)

Organizzano:
Comites di Zurigo
biblioteca di Rüti-Dürnten

Biglietto d’ingresso Fr. 15.-

È gradita una riservazione: carmela.fronterre@gmx.ch

Al termine sarà servito un aperitivo offerto dallo studio medico Tannenhof di Rüti.

Organizza:
CAVES,

con la collaborazione del Comites di Zurigo

Ingresso libero; seguirà aperitivo.

Organizza:
Zentralbibliothek Zürich

Cattedra di Letteratura italiana dell’Università di Zurigo
(Prof. Dr. Tatiana Crivelli)

Ingresso libero.

Per informazioni: segrlettit@rom.uzh.ch

Organizzano:
Istituto italiano di Cultura

ALA – Amici del Liceo Artistico
Nonsoloconvivio

Ingresso libero; seguirà aperitivo.

Organizza:
Pro Ticino Zurigo

Delia Cultura

Ingresso su invito. Per chi non avesse ricevuto un invito personale non possiamo garantire posti liberi.

Seguirà aperitivo.

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Rinfresco alle ore 12.15

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Rinfresco alle ore 12.15

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Società Cooperativa Italiana Zurigo, nel 120° dalla fondazione dell’ADL.

Ingresso libero.

Informazioni: 044 241 44 75 / cooperativo@bluewin.ch

Organizza:
Liceo Artistico

Prenotazione obbligatoria:
044 202 80 40 oppure *sektariat@liceo.ch*

Costo: 80.- CHF, vino escluso. Il menù si trova sul sito *www.liceo.ch*

Organizza:
Circolo Culturale Sandro Pertini di Dietikon

Ingresso libero, colletta.

Al termine della rappresentazione sarà offerto un aperitivo.

Organizza:
Centro Culturale Il Ponte,

con la collaborazione del Comites di Zurigo

Al termine della presentazione buffet Fr. 15.- (bevande escluse); si gradisce prenotazione allo 079 821 19 01 oppure a *laltraitalia@gmail.com*

Organizza:
Cattedra di Linguistica italiana dell’Università di Zurigo
(Prof. Dr. Michele Lopocarco, Dr. Lorenzo Filipponio)

Senza iscrizione, ingresso libero.

Ulteriori informazioni: *renatarita.bernasconi@rom.uzh.ch*

Organizza:
Cattedra di Letteratura italiana dell’Università di Zurigo
(Prof. Dr. Tatiana Crivelli)

Senza iscrizione; ingresso libero.

Ulteriori informazioni: *gianna.conrad@rom.uzh.ch*

Organizzano:
Famiglia Rocchelli, Collettivo Cesura, Fabbrica di Zurigo, Fondo Gelpi

Ecap Schweiz, Photobastei, Società Dante Alighieri Zurigo, Syndicom Schweiz e Società Cooperativa Italiana nel 120° dalla fondazione dell’ADL. Con la collaborazione della Camera di Commercio Italiana per la Svizzera e dell’Istituto Italiano di Cultura Zurigo

Ingresso libero. Orari di apertura: lunedì-sabato 12-21; domenica 12-18.

Informazioni: *www.photobastei.ch - cooperativo@bluewin.ch*

Organizza:
Società Dante Alighieri Zurigo

Per informazioni: *info@dantealighieri.ch*

Ingresso libero.

Organizza:
UNITRE Winterthur

Ingresso libero

Organizzano:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

ALA – Amici del Liceo Artistico

Società Dante Alighieri Zurigo

Ore 18.00: aperitivo; ore 19.00: inizio della rappresentazione

Ingresso libero.

Organizza:
Centro Culturale Il Ponte,

con la collaborazione del Comites di Zurigo

Ingresso Fr. 15.- (escluse le bevande).

È gradita la riservazione allo 079 821 19 01 oppure a *laltraitalia@gmail.com*

Organizzano:
Dott.ssa Eliana Perotti (relatrice)

Cattedra di Letteratura italiana dell’Università di Zurigo
(Prof. Dr. Tatiana Crivelli)

Politecnico federale di Zurigo

con la collaborazione della Pro Ticino di Zurigo

Senza iscrizione; ingresso libero.